

ZPŮSOB HODNOCENÍ ZKOUŠEK PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY

V souladu s § 24 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů, navrhl ředitel Masarykova gymnázia, Příbor, příspěvkové organizace následující způsob hodnocení každé zkoušky profilové části maturitní zkoušky ve školním roce 2023/2024.

I. Základní ustanovení

- 1.1 Ředitel školy zveřejní schválený způsob hodnocení na přístupném místě ve škole a zároveň způsobem umožňujícím dálkový přístup, a to v souladu s výše uvedeným předpisem.
- 1.2 Minimální úroveň ústního projevu i písemné práce pro anglický jazyk je stanovena na úrovni B2 dle SERR.
- 1.3 Minimální úroveň ústního projevu i písemné práce pro německý jazyk/ruský jazyk/francouzský jazyk je stanovena na úrovni B1 dle SERR.

II. Klasifikační stupnice a kritéria hodnocení ústní zkoušky pro všechny předměty s výjimkou českého jazyka a literatury

- 2.1 Hodnocení ústní zkoušky profilové části maturitní zkoušky se provádí podle klasifikační stupnice uvedené v § 24, odst. 4 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů.

- 2.2 Kritéria hodnocení pro jednotlivé klasifikační stupně:

stupeň 1 - výborný

Žák samostatně pojedná o všech uvedených oblastech daného tématu, reaguje správně na doplňující dotazy členů zkušební maturitní komise, přičemž se v malé míře dopouští drobných chyb a nepřesností.

stupeň 2 - chvalitebný

Žák samostatně pojedná o všech uvedených oblastech daného tématu, reaguje správně na doplňující dotazy členů zkušební maturitní komise, zpravidla bez podstatných nedostatků.

stupeň 3 - dobrý

Žák pojedná o všech uvedených oblastech daného tématu s pomocí doplňujících otázek zkoušejícího, reaguje ne vždy správně na doplňující dotazy členů zkušební maturitní komise, dopouští se chyb a nepřesností.

stupeň 4 - dostatečný

Žák pojedná pouze o některých uvedených oblastech daného tématu s pomocí doplňujících otázek zkoušejícího, nereaguje na doplňující dotazy členů zkušební maturitní komise, dopouští se chyb a nepřesností.

stupeň 5 - nedostatečný

Žák se nedostatečně orientuje v dané problematice a nereaguje na doplňující otázky.

III. Klasifikační stupnice a kritéria hodnocení písemné práce z předmětu český jazyk a literatura

- 3.1 Písemná práce z českého jazyka a literatury trvá 110 minut.
- 3.2 Písemná práce z českého jazyka a literatury musí splňovat minimální rozsah 250 slov. Práce, které mají méně než 250 slov, nebudou dále hodnoceny a získávají 0 bodů. Za slovo se pro hodnocení písemné práce považuje útvar ohraničený mezerami.

- 3.3 Je-li písemná práce z českého jazyka a literatury aspoň v jednom z kritérií 1A nebo 1B hodnocena 0 bodů, nebude písemná práce dále hodnocena a žák získává 0 bodů.
- 3.4 Kritéria hodnocení písemné práce z předmětu český jazyk a literatura jsou uvedena v Příloze č. 1 „Kritéria hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury“.
- 3.5 Jednotlivé klasifikační stupně pro hodnocení písemné práce v závislosti na počtu získaných bodů:

stupeň 1 - výborný	30 - 26 bodů
stupeň 2 - chvalitebný	25 - 21 bodů
stupeň 3 - dobrý	20 - 16 bodů
stupeň 4 - dostatečný	15 - 12 bodů
stupeň 5 - nedostatečný	11 - 0 bodů

IV. Klasifikační stupnice, kritéria hodnocení a klasifikace ústní zkoušky z předmětu český jazyk a literatura

- 4.1 Kritéria hodnocení ústní zkoušky z předmětu český jazyk a literatura jsou uvedena v Příloze č. 3 „Obecná struktura ústní zkoušky z českého jazyka a literatury“ a v Příloze č. 4 „Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury“.
- 4.2 Jednotlivé klasifikační stupně pro hodnocení ústní zkoušky z předmětu český jazyk a literatura v závislosti na počtu získaných bodů:

stupeň 1 - výborný	28 - 25 bodů
stupeň 2 - chvalitebný	24 - 21 bodů
stupeň 3 - dobrý	20 - 17 bodů
stupeň 4 - dostatečný	16 - 13 bodů
stupeň 5 - nedostatečný	12 - 0 bodů

V. Klasifikační stupnice, kritéria hodnocení a klasifikace písemné práce z předmětů anglický jazyk/německý jazyk/ruský jazyk/francouzský jazyk

- 5.1 Písemná práce z anglického jazyka/německého jazyka/ruského jazyka/francouzského jazyka trvá 75 minut.
- 5.2 Písemná práce se skládá ze dvou částí - delší a kratší.
- 5.3 Požadovaný rozsah písemné práce z anglického jazyka/německého jazyka/ruského jazyka/francouzského jazyka je 130-160 slov pro 1. část (delší) a 70-80 slov pro 2. část (kratší). Práce, které nemají v 1. části minimálně 130 slov a současně ve 2. části minimálně 70 slov, nebudou dále hodnoceny a získávají 0 bodů. Za slovo se pro hodnocení písemné práce považuje útvar ohraničený mezerami.
- 5.4 Je-li písemná práce z anglického jazyka/německého jazyka/ruského jazyka/francouzského jazyka v kritériu 1A hodnocena 0 bodů, nebude písemná práce dále hodnocena a žák získává 0 bodů.
- 5.5 Kritéria hodnocení písemné práce z předmětů anglický jazyk, německý jazyk, ruský jazyk a francouzský jazyk jsou uvedena v Příloze č. 2 „Kritéria hodnocení písemné práce z anglického jazyka/německého jazyka/ruského jazyka/francouzského jazyka“.
- 5.6 Jednotlivé klasifikační stupně pro hodnocení písemné práce v závislosti na získaných bodech:

stupeň 1 - výborný	36 - 32 bodů
stupeň 2 - chvalitebný	31 - 27 bodů
stupeň 3 - dobrý	26 - 22 bodů
stupeň 4 - dostatečný	21 - 18 bodů
stupeň 5 - nedostatečný	17 - 0 bodů

VI. Hodnocení zkoušky profilové části maturitní zkoušky

- 6.1 Zkušební maturitní komise rozhoduje o hodnocení žáka z jednotlivých zkoušek profilové části maturitní zkoušky na návrh členů zkušební maturitní komise hlasováním. Každá zkouška je hodnocena zvlášť.
- 6.2 U zkoušek, které se skládají z více částí, vykoná žák zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky.
- 6.3 Pokud žák nevykoná úspěšně některou dílčí zkoušku, opakuje pouze tuto dílčí zkoušku.
- 6.4 Při rovnosti hlasů rozhoduje hlas předsedy zkušební maturitní komise.
- 6.5 O hodnocení žáka nehlasuje ten člen zkušební maturitní komise, který nebyl této zkoušce přítomen po převážnou dobu konání zkoušky.
- 6.6 V celkovém hodnocení zkoušky z předmětů český jazyk a literatura, anglický jazyk, německý jazyk, ruský jazyk, francouzský jazyk v profilové části maturitní zkoušky tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.
- 6.7 Stanovení výsledného hodnocení na základě hodnocení písemné práce a ústní zkoušky u předmětů český jazyk a literatura, anglický jazyk, německý jazyk, ruský jazyk, francouzský jazyk v profilové části maturitní zkoušky:

hodnocení písemné práce	1	1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	3	4	4	4	4
hodnocení ústní zkoušky	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
výsledné hodnocení zkoušky	1	2	2	3	1	2	3	3	2	2	3	4	2	3	3	4

VII. Kritéria hodnocení žáků s přiznaným uzpůsobením podmínek (PUP)

- 7.1 Žáky s přiznanými uzpůsobenými podmínkami pro konání maturitní zkoušky definuje § 1 písm. c) vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů. Spolu s přihláškou k maturitní zkoušce žák odevzdá řediteli školy doporučení školského poradenského zařízení obsahující podrobné informace o zařazení žáka do příslušné kategorie a skupiny PUP včetně specifikace uzpůsobení konání jednotlivých částí maturitní zkoušky.
- 7.2 Hodnocení žáků s PUP vždy vychází z konkrétního doporučení školského poradenského zařízení a zařazení žáka do příslušné kategorie a skupiny podle typu vzdělávacích potřeb a míry požadovaných uzpůsobení, případně úprav podmínek pro konání zkoušek obsažených v profilové části maturitní zkoušky. Ředitel školy upraví kritéria hodnocení maturitní zkoušky žáka s PUP dle platného doporučení školského poradenského zařízení, v opačném případě jsou obecná kritéria hodnocení výsledků zkoušek shodná s kritérii hodnocení intaktních žáků.
- 7.3 V případě žáka 20244A04 nebudou při hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury symptomy uvedené v doporučení školského poradenského zařízení hodnoceny jako chyba u kritérií 1A, 1B, 2A, 2B, 3A a 3B v Příloze č. 1 „Kritéria hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury“.
- 7.4 V případě žáka 20244A04 nebudou při hodnocení písemné práce z anglického jazyka symptomy uvedené v doporučení školského poradenského zařízení hodnoceny jako chyba u kritérií IB, IIA, IIB, IIIA, IIIB, IVA a IVB v Příloze č. 2 „Kritéria hodnocení písemné práce z anglického jazyka/německého jazyka/ruského jazyka/francouzského jazyka“.
- 7.5 V případě žáka 20244A11 je při hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury postupováno stejně jako u intaktních žáků.
- 7.6 V případě žáka 20244A11 je při hodnocení písemné práce z anglického jazyka postupováno stejně jako u intaktních žáků.

VIII. Přílohy

- 8.1 Příloha č. 1 „Kritéria hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury“
- 8.2 Příloha č. 2 „Kritéria hodnocení písemné práce z anglického jazyka/německého jazyka/ruského jazyka/francouzského jazyka“
- 8.3 Příloha č. 3 „Obecná struktura ústní zkoušky z českého jazyka a literatury“
- 8.4 Příloha č. 4 „Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury“

V Příboře dne 27. března 2024

Mgr. Pavel Kerekeš
ředitel školy

Příloha č. 1 „Kritéria hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury“

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií	
1A - téma, obsah	
0	text se nevztahuje k zadanému tématu
1	text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně
2	text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní
3	text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně
4	text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně
5	text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně
1B - komunikační situace, slohový útvar	
0	text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace
1	text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru
2	text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru
3	text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru
4	text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru
5	text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru
2. Funkční užití jazykových prostředků	
2A - pravopis, tvarosloví a slovtvorba	
0	pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře
1	pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře
2	pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často
3	pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy
4	pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle
5	pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují
2B - lexikum	
0	slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní
1	slovní zásoba je nemotivovaně chudá
2	slovní zásoba je spíše chudá
3	slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá
4	slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční
5	slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční
3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu	
3A - větná syntax, textová koheze	
0	výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena
1	výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížena
2	výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížena
3	výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční
4	výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční
5	výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční
3B - nadvětná syntax, koherence textu	
0	text je nesoudržný a chaotický
1	kompozice textu je nepřehledná
2	kompozice textu je spíše nahodilá
3	kompozice textu je v zásadě vyvážená
4	kompozice textu je promyšlená a vyvážená
5	kompozice textu je precizní

Příloha č. 2 „Kritéria hodnocení písemné práce z anglického jazyka/německého jazyka/ruského jazyka/francouzského jazyka“

1. ČÁST			
I – Zpracování zadání / Obsah			
IA – Zadání		IB – Rozsah, obsah	
3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Požadovaná charakteristika textu je dodržena. ▪ Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. ▫ Délka textu odpovídá požadovanému rozsahu. 	3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ▪ V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. ▫ Text neobsahuje nadbytečné/irelevantní informace.
2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena. ▪ Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. ▫ Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval delší). 	2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ▪ V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. ▫ Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.
1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena. ▪ Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. ▫ Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly delší). 	1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ▪ V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. ▫ Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.
0	<ul style="list-style-type: none"> * Požadovaná charakteristika textu není dodržena. * Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. ▫ Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů delší). 	0	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.
II – Organizace a koheze textu			
IIA – Organizace textu		IIB – Koheze textu a prostředky textové návaznosti	
3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek/logicky uspořádaný (koherentní)*. ▪ Text je vhodně členěný/organizovaný. 	3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah PTN je široký. ▪ Chyby v PTN nebrání/neztěžují* porozumění textu/části textu. ▪ PTN jsou použity správně a vhodně.
2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek/většinou logicky uspořádaný (koherentní)*. ▪ Text je většinou vhodně členěný/organizovaný. 	2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah PTN je většinou široký. ▪ Chyby v PTN většinou nebrání/neztěžují* porozumění textu/části textu. ▪ PTN jsou většinou použity správně a vhodně.
1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek/není ve větší míře logicky uspořádaný (koherentní)*. ▪ Text není ve větší míře vhodně členěný/organizovaný. 	1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah PTN je ve větší míře omezený. ▪ Chyby v PTN ve větší míře brání/ztěžují* porozumění textu/části textu. ▪ PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně.
0	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Text není souvislý a neobsahuje lineární sled myšlenek/není logicky uspořádaný (koherentní)*. ▪ Text není vhodně členěný/organizovaný. 	0	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PTN jsou omezené/v nedostatečném rozsahu. ▪ Chyby v PTN brání/ztěžují* porozumění většině textu. ▪ PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně.
III – Slovní zásoba a pravopis			
IIIA – Přesnost		IIIB – Rozsah	
3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání/neztěžují* porozumění textu. ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. 	3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je široká (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání).
2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání/neztěžují* porozumění textu/části textu. ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. 	2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je většinou široká (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání).
1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání/ztěžují* porozumění textu/části textu. ▪ Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně. 	1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je ve větší míře omezená (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání).
0	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání/ztěžují* porozumění (většině) textu. ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně. 	0	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je omezená a/nebo v nedostatečném rozsahu (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání).

IV – Mluvnické prostředky			
IVA – Přesnost		IVB – Rozsah	
3	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích nebrání/neztěžují* porozumění textu. Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně. 	3	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je široký (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání).
2	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání/neztěžují* porozumění textu/části textu. Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně. 	2	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání).
1	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání/ztěžují* porozumění textu/části textu. Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně. 	1	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání).
0	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích brání/ztěžují* porozumění (většině) textu. Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně. 	0	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je omezený a/nebo mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání).

▫ Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení oddílu.

* Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 1. část písemné práce je hodnocena 0 body.

* Platí pouze pro úroveň B2 dle SERR.

2. ČÁST			
I – Zpracování zadání / Obsah		II – Organizace a koheze textu	
3	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu je dodržena. Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ▫ Délka textu odpovídá požadovanému rozsahu. 	3	<ul style="list-style-type: none"> Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek/logicky uspořádaný (koherentní)*. PTN jsou použity správně a vhodně. ▫ Chyby v PTN nebrání/neztěžují* porozumění textu/části textu.
2	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena. Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ▫ Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval delší). 	2	<ul style="list-style-type: none"> Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek/většinou logicky uspořádaný (koherentní)*. PTN jsou většinou použity správně a vhodně. ▫ Chyby v PTN většinou nebrání/neztěžují* porozumění textu/části textu.
1	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena. Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ▫ Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly delší). 	1	<ul style="list-style-type: none"> Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek/není ve větší míře logicky uspořádaný (koherentní)*. PTN nejsou většinou použity správně a vhodně. ▫ Chyby v PTN ve větší míře brání/ztěžují* porozumění textu/části textu.
0	<ul style="list-style-type: none"> * Požadovaná charakteristika textu není dodržena. * Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ▫ Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 intervaly delší). 	0	<ul style="list-style-type: none"> Text není souvislý a neobsahuje lineární sled myšlenek/není logicky uspořádaný (koherentní)*. PTN jsou použity nevhodně a/nebo v nedostatečném rozsahu. ▫ Chyby v PTN brání/ztěžují* porozumění většině textu.
III – Slovní zásoba a pravopis		IV – Mluvnické prostředky	
3	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je široká (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání). Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání/neztěžují* porozumění textu. Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. 	3	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je široký (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání). Chyby v mluvnických prostředcích nebrání/neztěžují* porozumění textu. Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.
2	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je většinou široká (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání). Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání/neztěžují* porozumění textu/části textu. Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. 	2	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání). Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání/neztěžují* porozumění textu/části textu. Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.

1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je ve větší míře omezená (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání). ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání/ztěžují* porozumění textu/části textu. ▪ Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně. 	1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání). ▪ Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání/ztěžují* porozumění textu/části textu. ▪ Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.
0	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je omezená a/nebo v nedostatečném rozsahu (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání). ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání/ztěžují* porozumění (většině) textu. ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně. 	0	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků je omezený a/nebo mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání). ▪ Chyby v mluvnických prostředcích brání/ztěžují* porozumění (většině) textu. ▪ Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.

▫ Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení oddílu.

* Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 2. část písemné práce je hodnocena 0 body. Slova ze 2. části písemné práce se ale započítávají do celkového počtu slov.

* Platí pouze pro úroveň B2 dle SERR.

Příloha č. 3 „Obecná struktura ústní zkoušky z českého jazyka a literatury“

Kritérium	Dílčí část	Ověřované vědomosti a dovednosti
Charakteristika uměleckého textu	Analýza uměleckého textu	I. část <ul style="list-style-type: none"> • zasazení výňatku do kontextu díla • téma a motiv • časoprostor • kompoziční výstavba • literární druh a žánr
		II. část <ul style="list-style-type: none"> • vypravěč / lyrický subjekt • postava • vyprávěcí způsoby • typy promluv • veršová výstavba
		III. část <ul style="list-style-type: none"> • jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku • tropy a figury a jejich funkce ve výňatku
	Literárněhistorický kontext <ul style="list-style-type: none"> • kontext autorovy tvorby • literární / obecně kulturní kontext 	
Charakteristika neuměleckého textu	Analýza neuměleckého textu	I. část <ul style="list-style-type: none"> • souvislost mezi výňatky • hlavní myšlenka textu • podstatné a nepodstatné informace • různé možné způsoby čtení a interpretace textu • domněnky a fakta • komunikační situace (např. účel, adresát)
		II. část <ul style="list-style-type: none"> • funkční styl • slohový postup • slohový útvar • kompoziční výstavba výňatku • jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku
Výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury		

Příloha č. 4 „Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury“

	0	1	2	3	4
Charakteristika uměleckého a neuměleckého textu¹	<ul style="list-style-type: none"> • Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře. • Analýza textu je nedostatečná. • Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře. • Analýza textu je dostatečná. • Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ve sdělení se občas objevují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná občas. • Analýza textu je dobrá. • Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle. • Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle. • Analýza textu je velmi dobrá. • Tvrzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. • Pomoc zkoušejícího není nutná. • Analýza textu je výborná. • Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.
Výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury	<ul style="list-style-type: none"> • Výpověď je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. • Projev není plynulý, v jeho strukturu se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. <i>nebo</i> • Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje. • Argumentace je nedostatečná. 	<ul style="list-style-type: none"> • Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. • Projev není plynulý, v jeho strukturu se ve větší míře vyskytují nedostatky. • Argumentace je dostatečná. 	<ul style="list-style-type: none"> • Výpověď je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. • Projev není občas plynulý, v jeho strukturu se občas vyskytují nedostatky. • Argumentace je dobrá. 	<ul style="list-style-type: none"> • Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle. • Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle. • Argumentace je velmi dobrá. 	<ul style="list-style-type: none"> • Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují. • Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují. • Argumentace je výborná.

¹ K části zkoušky, která je věnována literárněhistorickému kontextu, se vztahují pouze první dva body (soulad sdělení se zadáním a pomoc zkoušejícího).